

เขตตำนานการกวนเกษียรสมุทร The Churning of the Ocean of Milk Statue



เชื่อกันว่าในสรวงสวรรค์ชั้นฟ้า มีเหล่านางฟ้าที่งดงามอยู่มากมายเหลือคณานับ นางฟ้าที่งดงามที่สุดองค์หนึ่งชื่อ “เมเนกา” วันหนึ่งนางเมเนกาบำเพ็ญมาลัยไปถวายให้แก่ฤาษีทฤวาศ ต่อมาพระอินทร์ทรงช้างเอราวัณเทพพาหนะผ่านมา ฤาษีทฤวาศมีศรัทธาปรารถนาจะถวายพวงมาลัยที่ได้มาจากนางเมเนกา นั้นแต่พระอินทร์ ผู้เป็นสวรรคาธิบดีผู้ปกครองสรวงสวรรค์ พระอินทร์รับพวงมาลัยแล้วนำมาแขวนไว้ที่วงช้างพลันช้างเอราวัณไม่ชอบกลิ่นดอกไม้ที่ใช้ทำพวงมาลัยนั้น จึงแกว่งสะบัดวงวไปมาจนพวงมาลัยตกลงพื้น เป็นเหตุให้ฤาษีทฤวาศบังเกิดโทสะ กล่าวต่อพระอินทร์ว่า พวงมาลัยนั้นเป็นที่สถิตแห่งมรรคผลทั้งปวง จึงควรได้รับการปฏิบัติดูแลอย่างดีกว่านี้ ด้วยความร้อนแรงของเพลิงพิโรธของฤาษีทฤวาศ จึงสาปให้เทวดาทั้งหลายเสื่อมด้วยอภิรฤทธิและอำนาจทั้งปวง ช้างเผ่าอสูรมีเรื่องบาดหมางกับเทวดามานาน อีกทั้งมีอาวุธวิเศษหรือพรวิเศษซึ่งได้รับพระราชทานมาจากพระศิวะ พระนารายณ์ และพระพรหมอันเป็นรางวัลจากการบำเพ็ญเพียรภาวนามานานจนถึงสมควรแก่กาลมหาเทพทั้งสามจะปรากฏกายขึ้นต่อหน้าเพื่อประทานในสิ่งที่ผู้นั้นปรารถนา บ่อยครั้งที่พรวิเศษเหล่านี้นำมาซึ่งปัญหาภายหลัง ร้อนถึงพระนารายณ์ มหาเทพผู้ดูแลสันติสุขของโลก ต้องคอยตามกำราบแก้ไขอยู่ร่ำไป เมื่ออสูรได้รับอาวุธและพรวิเศษจากมหาเทพและมีอภิรฤทธิเพิ่มพูนขึ้น อีกทั้งทุกตนมีรูปร่างกายแข็งแรงกำยำล่ำสันกว่าเหล่าเทวดา ผู้มีรูปพรรณสัณฐานอ่อนช้อยซ้ำยังโดนคำสาปจากฤาษีทฤวาศให้ฤทธิเดชเสื่อมถอย ทำให้เหล่าเทวดาบาดเจ็บล้มตายเป็นจำนวนมากจากการต่อสู้กับเหล่าอสูร พระอินทร์จึงนำความขึ้นทูลปรึกษาพระนารายณ์เรื่องเหล่าอสูรนับวันก็ยิ่งทวีฤทธานุภาพจนยากจะรับมือไหว พระนารายณ์จึงแนะนำพระอินทร์ให้ตั้งพิธีกวนเกษียรสมุทรเพื่อนำน้ำอมฤต ซึ่งหากเทวดาได้ดื่มแล้วจะทำให้เป็นอมตะและเพิ่มพูนฤทธามากขึ้น การกวนเกษียรสมุทร เป็นงานใหญ่ครั้งหนึ่งในจักรวาล ซึ่งหมู่เทวดาจะกระทำเองเพียงลำพังไม่ได้ เพราะมีริ้วแรงน้อย ต้องให้พวกอสูรร่วมมือด้วย จึงมีการไปเจรจาให้อสูรกับเทพหยุดทำสงครามกันชั่วคราว โดยหลอกล่อเหล่าอสูรด้วยคำสัญญาว่า เมื่อได้น้ำอมฤตมาแล้วจะแบ่งกันดื่มเพื่อความ เป็นอมตะตลอดไป เหล่าอสูรก็ยินดีตกลงสมานฉันท์ร่วมแรงร่วมใจในพิธีกวนเกษียรสมุทรในครั้งนี้

การกวนเกษียรสมุทรเริ่มจาก อสูรช่วยเหล่าเทวดาดอง “เขามันกระ” เขาที่เป็นต้นกำเนิดแห่งมณีนพรัตน์ มีความสูงพินพื้นดิน ๑,๑๐๐ โยชน์ (๑ โยชน์ = ๑.๖ กิโลเมตร) และมีรากหยั่งลึกลงไปข้างล่าง ๑,๑๐๐ โยชน์ มาใช้แทนไม้พายในการกวนมหาสมุทร มี “พญานาคवासกรี” ผู้เป็นพี่ของพญานาคนคราชอุทกศรีสร้างกายต่างเชือกโดยใช้กลางลำตัวพันรอบเขามันกระ ๓ รอบ และให้ฝ่ายเทพดึงข้างหนึ่ง อสูรดึงอีกข้างหนึ่ง พร้อมโปรยสมุนไพรรักษาเป็นทิพย์ลงไปในการกวนเกษียรสมุทรด้วย ฝ่ายเทวดาคาดการณ์ด้วยปัญญาว่า เมื่อพญานาคवासกรีถูกแรงเทพและอสูรชักลากไปมา ย่อมเวียนหัวและจะสำรอกพิษออกทางปาก เหล่าเทพจึงออกอุบายเยินยอเหล่าอสูรว่าเป็นผู้ที่มีกายาสูงใหญ่ล้ำสัน มีพลังกำลังมากที่สุดในสามโลก ควรได้รับเกียรติให้ถือฝั่งเศียรของพญานาคवासกรี ส่วนเหล่าเทพผู้มีฤทธิ์น้อยจะขอถือฝั่งหางเอง ข้างฝ่ายอสูรได้ยินคำเยินยอก็หลงเข้าใจว่าตนเองได้รับเกียรติดังกล่าวจริง จึงยินดีดึงทางฝั่งเศียรของพญานาค

The legend starts when all devas have been weakened by the curse Of Dharuvas rishi. They decided to produce the immortal water from the Churning of the Ocean of Milk. The weakened devas cannot do the churning by themselves so they asked the demons for help and promised to share some of the immortal water with them. Demons agreed to the proposal and helped to tear up the mount Mandara for use as a churning stick. The great serpent, Wasukri, dedicated his body as a churning rope. The devas tricked the demons to pull Wasukri from the head while the devas pulled from the tail. As the churning went on, Wasukri who was suffering from being pulled Vomited a poison on the demons and their appearance became ugly ever since.



พระนารายณ์ในฐานะองค์ต้นตำรับการกวนเกษียรสมุทร ทรงประทับเป็นองค์ประธานเหนือเขามันกระ ที่ใช้เป็นแกนกลางต่างไม้พายในการกวนเกษียรสมุทรนั้น เมื่อทั้งเทพและอสูรพร้อมใจกันยื้อยุดดุดหางหัวไปนานๆเข้า พญานาคवासกรีที่ถูกดึงก็เริ่มเจ็บปวดอ่อนเพลีย และเวียนหัว จึงอ้าปากสำรอกพิษออกมา เป็นพิษร้ายที่กระเด็นไปถูกเหล่าอสูร ด้วยความร้อนของพิษที่พุ่งออกมานั้น ทำให้เหล่าอสูรเกิดอาการปวดแสบปวดร้อน และเป็นเหตุให้เหล่าอสูรมีหน้าตาผิวพรรณตะปุ่มตะป่ำ แต่ขึ้นมา เหล่าอสูรต่างก็อดอยเกือบจะล้มเลิกเสียดกลางคันแต่ก็กลัวจะเสียหน้าแก่เหล่าเทพยดา ครั้นพิธีดำเนินต่อไปบังเกิดเป็นความสับสนสะเทือนไปถึงสามโลก องค์พระนารายณ์ทรงเห็นแจ้งด้วยทิพยญาณว่า การที่เกษียรสมุทรถูกเขามันกระกวนไปเรื่อยๆ จะกะลู่ แล้วน้ำจะไหลไปท่วมโลกมนุษย์ พระองค์จึงแบ่งภาคอวตารลงมาเป็นเต่ายักษ์ ใช้กระดองรองรับเขามันกระไว้ไม่ให้ไหลไปกระทบกับกันเกษียรสมุทรโดยตรงและดันจนทะลุโลกได้ จึงเป็นที่มาของ “กูรมาวตาร” อันเป็นปางหนึ่งในนารายณ์สิบปาง

God Narayana realized using the Mount of Mandara as a churning stick may penetrate the world. God Narayana or Vishnu assumed the form of his tortoise avatar called Kuramavatar to support the Mandara, as the Churning progressed, the ocean of milk produces.



การกวนเกษียรสมุทรดำเนินไปถึง ๑, ๐๐๐ ปี พลันบังเกิดสิ่งวิเศษผุดขึ้นมาตามลำดับ ได้แก่

๑. บังเกิดหม้อบรจุพิช “หฺรหระ” ลอยออกมาเป็นลำดับแรก อันพิชหฺรหระเป็นพิชร้ายแรงแมก หากไหลตกลงมายังมนุษยโลก จะบังเกิดเป็นเพลิงกรดเผาโลกให้เป็นจุลได้ พระศิวะมหาเทพทราบด้วยจิตวิญญานว่า พิชร้ายนี้ไม่มีใครจะกำจัดลงได้นอกจากพระองค์เอง ด้วยความรักและความเมตตาอันสูงสุดต่อมนุษย์และสรรพสัตว์ พระองค์จึงปรากฏกายขึ้นดุดเอาพิชร้ายเข้าไว้ในตัวพระองค์เองทั้งหมด ฝ่ายพระแม่ปรวาทิเห็นพระสวามีกลืนพิชร้าย จึงกอดพระศอพระศิวะไว้เพื่อมิให้พิชไหลลงในพระอุทร ด้วยความร้ายแรงแห่งพิชนั้น ยังผลให้พระศอของพระศิวะเป็นสีดำ พระองค์จึงมีพระนามหนึ่งว่า นิลกัณฐ์ หรือผู้มีคอสีนิล

๒. บังเกิดวัวตัวเมียชื่อ “กามธนู” เป็นสิ่งวิเศษอันดับสอง วัวกามธนู แปลว่า แม่โคอันพึงปรารถนา หรือมีอีกชื่อหนึ่งว่าโคสุรกี ซึ่งต่อมาให้กำเนิดวัวอสุกราช หรือนันทิเกศวร อันเป็นเทพพาหนะของพระอิศวร แม่วัวกามธนูเป็นโควิเศษสามารถเนรมิตสิ่งใดๆตามที่เจ้าของปรารถนาได้

๓. บังเกิดม้าสีขาวคือ “อุจเจศรวศ” ซึ่งต่อมาพระอาทิตย์นำไปเทียมราชรถ

๔. บังเกิดช้าง “เอราวัณ” หรือโอราพต เป็นช้างเผือกสีขาวมีสามสิบสามเศียรซึ่งพระอินทร์นำไปเป็นพาหนะ

๕. บังเกิดเพชร “เกาสตุกมณี” เป็นเพชรล้ำค่าที่สุดในสามโลก ต่อมาพระนารายณ์ทรงนำไปประดับที่พระอุระของพระองค์

๖. บังเกิดต้นไม้ทิพย์ “ต้นกัลปพฤกษ์” เป็นต้นไม้ทิพย์ ที่สามารถอำนวยความสะดวกให้ผู้ขอพร หรือสามารถเนรมิตสิ่งใดตามที่ขอนั้นได้

๗. บังเกิด “สังข์”

๘. บังเกิดธนูชื่อ “หริธนู”

๙. บังเกิด “พระโสมะ” หรือพระจันทรเสี้ยว เมื่อเกิดขึ้นมาแล้วพระอิศวรหยิบขึ้นมาทัดเป็นปิ่นปักมวยเกศา

๑๐. บังเกิดเทพธิดา “พระแม่ลักษมี” ผู้ทรงมีสิริโฉมงดงาม เป็นเทพธิดาแห่งโชคลาภเงินทอง ต่อมาพระนารายณ์ทรงรับไปเป็นชายา

๑๑. บังเกิดเทพธิดา “วารุณีเทพเทพีแห่งเหล่า” พร้อมน้ำสุราเมรัยชนิดอื่นๆ

๑๒. บังเกิด “นางอัปสร ๓๕ ล้านองค์” อัปสร แปลว่า ผู้เกิดจากการเคลื่อนไหวของน้ำ หรือผู้เกิดจากการกวนน้ำ นางอัปสร ก็คือนางฟ้าหรือเทพธิดาที่ใช้เรียกกันทั่วไป อสุรทั้งหลายที่เจ้าชู้และชอบในเรื่องสตรี ก็หันไปสนใจนางอัปสรที่งดงามเหล่านั้น และตามไล่จับกันเป็นพัลวัน ยกเว้นราหูอสุรตนเดียวที่ไม่สนใจเหล่านั้นวาม แต่ยังคงตั้งตารอคอยของวิเศษคือ น้ำอมฤต อันเป็นเป้าหมายสำคัญในการกวนเกษียรสมุทร

๑๓ และ ๑๔ พลันเกษียรสมุทรเกิดคลื่นน้ำไหลมาปั่นป่วนกว่าทุกครั้ง ปรากฏของวิเศษเกิดขึ้นพร้อมกันทีเดียว ๒ สิ่งคือ การปรากฏกายของเทพบุตรนามว่า “ธวันตรี” เป็นเทวะแพทย์ผู้วิเศษ กุลดอบบรจุของวิเศษสำคัญคือ “น้ำอมฤต” ใต้เหนือพระเศียร ด้วยความกลัวพวกอสุรจะรู้สึกตัวขึ้นจากความลุ่มหลงในความงามของนางอัปสร ๓๕ ล้านองค์ พระนารายณ์จึงช่วยแบ่งภาคพระองค์เองเป็นนางฟ้า เพื่อช่วยหลอกล่อเบี่ยงเบนความสนใจของเหล่าอสุรออกจากน้ำอมฤต นางฟ้าที่พระนารายณ์อวตารมีชื่อว่า “โมหิณี” ชื่อของนางฟ้าเป็นอุบายสอนให้รู้ว่า “อมฤตตวะ” คือ ความเป็นอมตะ หรือการมีอายุยืนของคนเรานั้น สามารถบรรลุได้ด้วยการเอาชนะโมหะคือความลุ่มหลงเสีย ฝ่ายอสุรเห็นหญิงงามนารายณ์แปลงก็พากันลุ่มน้ำอมฤตวิ่งตามนางไปทันที

1. Poison called Harahara from which god Siva saves the world from being destroyed by drinking it all. This is why he is called the blue neck.

2. Surabhi, the cow of plenty that can make spells, pronounce incantations and grant wishes.

3. White horse or Uchchaisravas came into being and god Sun harnessed it to his chariot

4. Erawan or Airapot, white elephant with thirty-three heads, is god Indra's mount.

5. Kaosatupamane, the most beautiful diamond in the three worlds that god Narayana has embellished on his chest.

6. Kallapapruk, a divine plant that can make all wishes come true.

7. and 8. There are Sankh, conch and Haritanu, arrow as well.

9. Crescent Moon becomes the god Isuan's hairpin.

10. There is a beautiful angel who later becomes god Isuan's consort, Lakshmi. She is an angel of wealth.

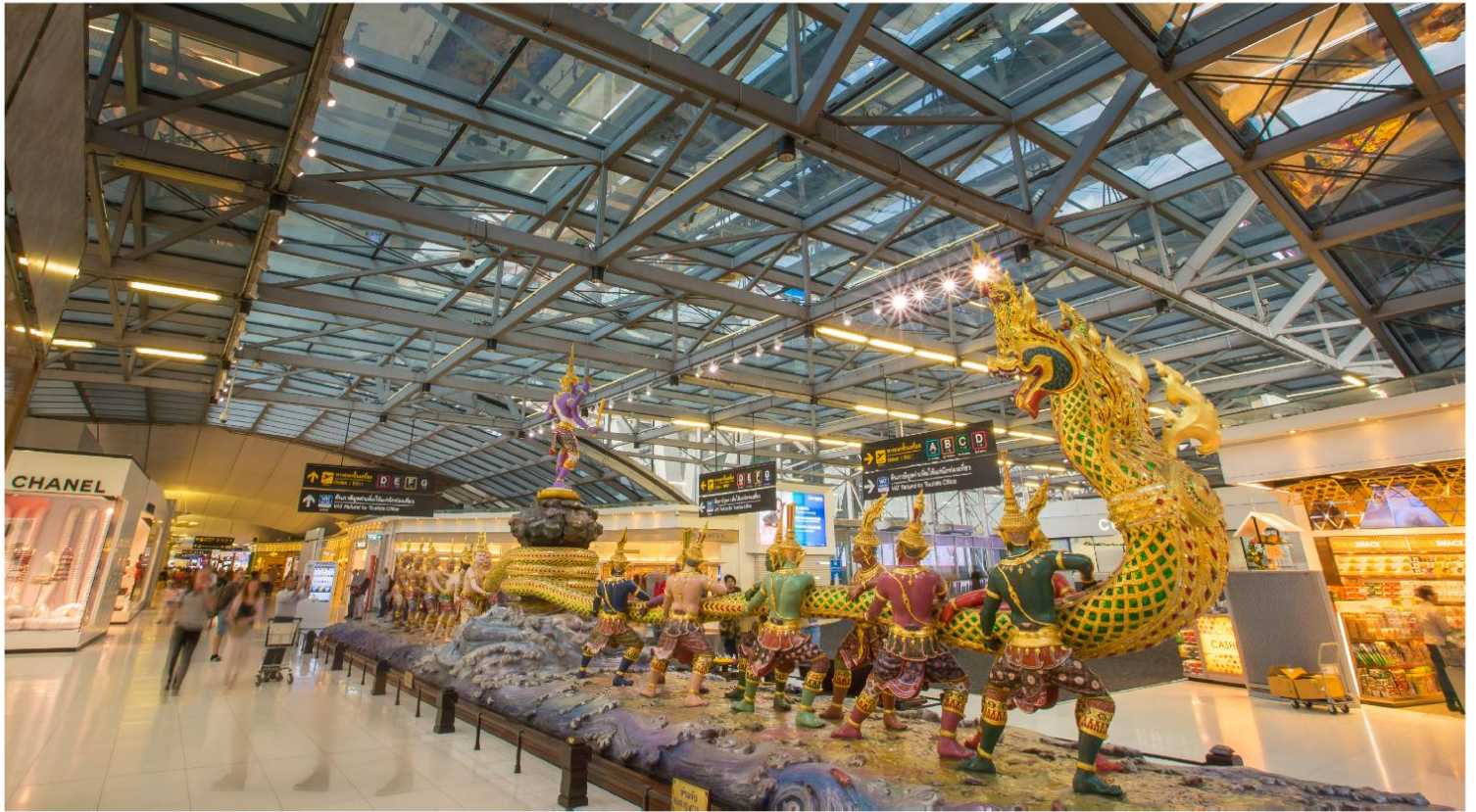
11. There has been Sura, goddess of liquors. An angel can drink all kinds of divine liquors.

12. There are 35 million heavenly damsels or apsorn, which means ripples or persons born from the churning. These 35 million apsorns attract the demons with their beauty.

13. and 14. There has been Dhanwantari who carries the immortal water.

ในขณะที่เหล่าอสูรมัวแต่ลุ่มหลงมัวเมาในความสวยงามของเหล่านางฟ้า บรรดาเทพทั้งหลายก็ได้โอกาสเข้าแถวดื่มกินน้ำอมฤตโดยพร้อมเพรียง รวมทั้งราหูอสูรผู้มีสติปัญญาเฉียบแหลม นอกจากราหูจะไม่ลุ่มหลงเหล่านางอัปสรแล้ว ยังไม่หลงกลต่อกับดักของพระนารายณ์ ราหูซึ่งรู้แจ้งในเพทุบายนี้ ก็ได้แปลงกายให้เหมือนเทวดาแล้วไปแฝงต่อแถวรอรับน้ำอมฤตด้วย แต่พระอาทิตย์และพระจันทร์เห็นผิดสังเกต เพราะราหูถึงแม้แปลงกายเป็นเทวดาแล้ว แต่ก็ยังมีมากอดลงพื้น เมื่อเพ่งด้วยทิพยเนตรก็แลเห็นเป็นร่างยักษ์แฝงอยู่ เมื่อแจ้งในความจริงเช่นนั้นแล้ว พระอาทิตย์กับพระจันทร์จึงนำความไปฟ้องพระนารายณ์ ว่าราหูอสูรปลอมเป็นเทพ องค์นารายณ์จึงปล่อยจักรชื่อว่า “สุรกรณะ” ไปต่อกายของราหูอสูรร่างกายขาดเป็นสองท่อนแต่เพราะราหูอสูรดื่มน้ำอมฤตเข้าไปแล้ว ร่างกายจึงเป็นอมตะ ถึงแม้กายจะถูกตัดเป็นสองท่อนก็ไม่สิ้นชีพราหูเจ็บแค้นพระอาทิตย์และพระจันทร์ที่ไปเพิกขุลาพระนารายณ์ จนเป็นสาเหตุให้ตนต้องจักรของพระนารายณ์จึงสาบานว่าจะจับพระอาทิตย์และพระจันทร์กินเสียเมื่อไรก็ตามที่โคจรมาพบกัน จนกลายเป็นที่มาของตำนานสุริยุปราคา และ จันทรุปราคานั้นเอง และด้วยเหตุที่พระจันทร์โคจรด้วยวิมานเบื้องต่ำ จึงมักเจอกับราหูอยู่บ่อยๆ ต่างกับพระอาทิตย์ซึ่งโคจรอยู่เบื้องสูง จึงไม่ค่อยได้พบกับราหูนัก การเกิดราหูอมจันทร์ จึงพบเห็นได้บ่อยครั้งกว่า และด้วยกายที่ถูกตัดขาดจึงทำให้ราหูกลืนพระอาทิตย์และพระจันทร์ได้เพียงครั้งเดียวเท่านั้น ไม่นานพระอาทิตย์และพระจันทร์ก็จะเป็นอิสระออกมาจากร่างท่อนบนของราหู ส่วนร่างกายท่อนล่างของราหูอสูรนั้นเรียกว่า พระเกตุ กลายเป็นต้นกำเนิดของดาวหางและอุกบาตที่วิ่งปวงในสุริยจักรวาล

ฝ่ายพวกอสูรที่หน้ามืดตามัวหลงใหลในความงามของนางโมหิณีและเหล่านางอัปสร ก็ถูกเหล่านางอัปสรมอมสุราจนเมามายหมดสติ เมื่อสร่างเมารู้สึกรู้สิดตัว จึงกลับมาหมายจะขอแบ่งน้ำอมฤตจากเทวดา แต่กลับพบว่าเหล่าเทวดาได้ดื่มน้ำอมฤตหมดแล้ว อสูรทั้งหลายเกิดความเคียดแค้นบันดาลโทสะปรี่เข้าทำร้ายเทวดา เกิดเป็นการสู้รบครั้งใหญ่ แต่เนื่องจากอำนาจวิเศษของน้ำอมฤต เหล่าอสูรจึงไม่อาจสู้กับเทวดาทั้งหลายได้ จึงต้องเสียดีพ่ายแพ้กลับไป



Both devas and demons are looking forward to drinking the immortal water. While demons are under the spell of Vishnu who assumed the form of Mohini, a beautiful goddess; the devas drink all of the water that make them immortalized. There have been on-going wars between devas and the demons with the devas finally conquering them. Rahu, the only demon who sipped immortal water, becomes immortalized. God Sun and god Moon told god Narayana that Rahu drank the immortal water without permitted. God Narayana threw his weapon, Jakra cut Rahu's body into halves as the punishment. Rahu avenged to eat up god Sun and god Moon every time they met. Rahu has become the sign of solar and lunar eclipses ever since. His lower body has been called Ketu, and he is also the origin of all meteorites in the en-tire Universe.

